



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL

DIRECCIÓN DE PATRIMONIO  
INMATERIAL

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

**A** : **SHIRLEY YDA MOZO MERCADO**  
DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL

**De** : **PABLO ALBERTO MOLINA PALOMINO**  
DIRECCIÓN DE PATRIMONIO INMATERIAL

**Asunto** : Propuesta de declaratoria de la danza Huanquillas del distrito de Pueblo Libre, provincia de Huaylas, departamento de Ancash, como Patrimonio Cultural de la Nación.

**Referencia** : INFORME N° 000016-2023-DPI-JFG/MC (30NOV2023)

Tengo el agrado de dirigirme a usted en atención al informe técnico favorable de la referencia elaborado por el especialista Jorge Flores Giménez, mismo que este despacho hace suyo en el marco de la evaluación de la solicitud de declaratoria como Patrimonio Cultural de la Nación de la *danza Huanquillas del distrito de Pueblo Libre, provincia de Huaylas, departamento de Ancash*. Mediante el informe técnico en mención, la DPI recomienda la declaratoria de la referida manifestación como Patrimonio Cultural de la Nación.

Para la elevación del informe de la referencia al Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales, para el trámite correspondiente. De así considerarlo su Dirección.

Atentamente,

PMP/rtc